

«Allah. Hvis ikke nå, når? Fattigdom og daddyissues. Lite visste vi om at sorgprosesser skulle ta så stor plass. En masterforestilling om hele familien, men mest av alt en teateropplevelse til de ufødte barna.»

Tuva Hennem er utdannet skuespiller og teaterpedagog ved blant annet Nordic Black Theatre og Kunsthøgskolen i Oslo. Hun uttrykker seg innen flere felt, blant annet film- og scenekunst hvor hun skriver manus og utarbeider regikonsept, og spiller selv i produksjonene. Denne teaterforestillingen utforsker temaer som fattigdom og familiære relasjoner. Dette er en meget sterk forestilling.

Pianist **Sanae Yoshida** er medlem av Ensemble Ernst, og hun er grunnlegger av Ensemble Temporum, et Oslo-basert ensemble for samtidsmusikk. Som medlem av Fragaria Vesca spilte hun inn kammerverk av David Monrad Johansen i 2015, på plateselskapet SIMAX. CD-en ble nominert til Spellemannsprisen i klassen klassisk musikk. Hun er kunstnerisk utviklingsstipendiat ved Norges musikkhøgskole/Program for kunstnerisk utviklingsarbeid, med prosjektet "Det mikrotonale pianoet - og den innstemte tolken".

Hun satte dype spor på Fram i 2021. Hun fremførte komponist Magne Hegdals verk sammen med Elin Ugelvik og Håkon Austbø. Dette programmet var en del av Ultima 2023.

Erlend Viken er en norsk folkemusiker og felespiller fra Oppdal bosatt på Nesodden. Hans første egne albumutgivelser var Duo fra 2009 og Ho venta på rock fra 2011, som begge ble gitt ut sammen med felespiller Aslak Brimi. For Duo vant de Folkelarmprisen i 2009 i klassen gammaldans/tradisjonalist. Han ga nylig ut platen "Fete Slåtta" som har mottatt god kritikk og en Spellemann-nominasjon.

Andreas Røysum Ensemble

Klarinettisten **Andreas Røysum** har vært en tydelig skikkelse i jazzlandskapet de siste par åra, ikke minst som initiativtaker og sjef for den motkulturelle og, må vi nesten få legge til for egen regning, fabelaktig flotte festivalen Motvind. Men også som utøver er Røysum høyt og lavt, i og utenfor landets grenser, i band som Miman, Nakama eller Marthe Lea Band, eller i samspill med fine folk som Axel Dörner og Kresten Osgood. Nå har han samlet ni av sine beste venner i Andreas Røysum Ensemble. Her møter fascinasjonen for asiatiske og afrikanske tradisjonsmusikk den skarpe brodden i frijazz og samtidsmusikkens utstrakte formsans. Vi snakker for all del ikke om en referansetung pastisj her, men et orkester som har en sans for og verdsetter de organiske elementene i musikken. I kveld slipper bandet plate. Det blir en fest med stor takhøyde og breie smil!

Mr. Orkester "Aldri tid til å øve skikkelig, må ut og spille. Så et uskikkelig lurveleven blir det som regel." Det blir ekte uplugget og skikkelig rett-i-trynet spektakel!

Koka Nikoladze er en kunstner fra Oslo kjent for sine unike musikkinstrumenter som er digitale, men analoge i svært fin innpakning. Koka komponerer for orkestre, bygger musikkmaskiner og uttrykksfulle performance-grensesnitt.

Han holder også offentlige foredrag om musikk og teknologi.

Festivalen er støttet av:



Kulturrådet



Nesodden kommune



musikk / teater / poesi / dans
Hellviktangen lørdag 21. oktober

Hellviktangen Kunst kafé

kl.16:00:

- **Jai Shankar** - perkusjon, tabla
- **Alessandra Rombola** - fløyte / "Repéditions II" av Jan Martin Smørdal
- **Alessandra Rombola** - fløyte, **Kenneth Karlsson** - piano / "Lied", for flute and piano av Toshio Hosokawa
- **CIKADA duo** - **Kenneth Karlsson** - piano, **Inga Grytås Byrkjeland** - cello / "Sonate pour violoncelle et piano" av Claude Debussy. "Through the Low Hills" av Linda Catlin Smith. Et utvalg av korte verk av Johannes Brahms, Robert Schumann og Wilhelm Peterson-Berger.
- **SAMTALE** - **Eva Joly**, **Nina Witoszek** og **Andreas Røysum** - med **Christian Borch**
- **Mr. Orkester** - enmannsorkester
- **Theater Corpus** - "De eventyr vi kaller verdenshistorien"
- **Richa Chandra** - 5 dansere

Middag, drikke, sosialt 18.30-20.00

kl. 20.00:

- "Hvis ikke nå, når?" av og med **Tuva Hennem**
- **Sanae Yoshida** - piano
- **Khaleda Froagh** - leser egne tekster
- **Erlend Viken** - fele
- **Mr. Orkester** - enmannsorkester
- **Andreas Røysum Ensemble**, heftig jazz

DJ Lovemachine

Lydinntallasjon av **Koka Nikoladze** - komponist og oppfinner med et utrolig spennende prosjekt, montert inne i stua. En sanseopplevelse vel verdt et besøk!

Festivalen er kuratert av **Paal Nilssen-Love**, **Juliana Venter** og **Jørn Erik Ahlsen Alkanger**.

Illustrasjon av Flaggspett av kunstner **Elin T. Eriksen**.